LUCHA LIBRE

DOS PESOS 291

este es

¡TINIEBLAS!

EL DE LA MASCARA UNICA

JALISCO GONZALEZ (México)



DOC MACIAS

Ya empieza a entrar en calor este singular Concurso que arrancó con poco entusiasmo.

Tenemos sobre nuestra mesa de trabajo infinidad de cartas con cupones que nos han llegado de todos los puntos de la República.

Además, ya van destacando algunos nombres famosos: Dr. Wagner y Ham Lee que van a la cabeza de los semicompletos, le siguen Pietro Chiandoni y Mike Durán, de la vieja guardia.

Entre los de peso máximo se han puesto en magnífico lugar el Medico Asesino, Chief Red Eeagle, Mil Máscaras y Pantera Negra.

La división media está muy movida. Raul Torres lleva muchos votos, muy de cerca le van pisando los talones El Enfermero y Alberto Muñoz.

Tambien los welters han recibido gran respaldo de los fans. El Rebelde suma muchas adhesiones, Juan Saiza no se queda atrás, lo mismo que el Espectro II y Raúl Romero.

Y por último, de los pesos ligeros, el que va a la cabeza es Mar Aliáh, inmediatamente después Shadito Cruz y Tizoc.

Nos falta su voto. Envíelo hoy mismo.

Dirija su correspondencia a "LUCHA LIBRE", Av. Circunvalacion Km. 2, San Bartolo Naucalpan, México.

No olviden que en este Concurso entran luchadores de ayer y de hoy.

Usted elegirá a los diez mejores luchadores de todos los tiempos en cada división.

Pero ya saben que hay que razonar el por qué de su eleccion.

ELIJA A LOS DIEZ MEJORES LUCHADORES DE TODOS LOS TIEMPOS



ALBERTO CORRAL.

—Son a ustedes a los que venimos a buscar, para que escuchen nuestras protestas, verdadero sentir de todos los que estamos aquí.

Y de pronto, cuando levantamos la cara para poder darnos cuenta de lo que sucedía a nuestro alrededor, ya no tuvimos que preguntar mucho. Todos los elementos que nos rodeaban hablaron y mucho, sin tapujos, y sobre todo, cuando dimos nuestra palabra de que no daríamos nombres de los luchadores que ahí estaban. Con eso evitamos las consabidas represalias.

—Respetamos los puestos de Rangel y El Enfermero —dijeron por ahí—; mal haríamos de no hacerlo así —dijo otro—.

—Pero ellos rayan en la "lambisconería", para continuar con el "hueso".

—Rangel y El Enfermero pretenden formar una barrera entre nosotros y los señores Alonso y Lutteroth.

Y de mi izquierda salió una voz: —Ahí está "Chico" Veloz que habló con la Empresa directamentey le prestaron para comprar un auto de ruleteo.

Otro más, aseveró: —A mí, en lo personal, me facilitaron para el gasto de una operación de mi esposa; pero antes de dirigirme a ellos hablé con Rangel y El Enfermero y con ellos no conseguí la ansiada audiencia.

Y otro más terció: —A Emir Farjat, nunca se le ha negado un préstamo. El siempre va y habla con Chavo o con Alonso y esto es lo que resulta difícil; pero no imposible.

Y por donde quiera se escuchaban voces.

—¿Se han fijado que El Enfermero, desde que está en el escritorio lucha a diario y en estrellas?

—Yo soy de su peso, pero no soy más que un preliminarista y eso me impide poderle dar su merecido sobre el cuadrilátero.

Alzó la voz otro elemento más.

—La "intriga", es el arma favorita del Enfermero y Rangel, ya que sólo vienen buenas informaciones que se traducen en calificaciones de siete para sus con-



Mucho se podría decir del comportamiento del réferi Roberto Rangel, sin embargo concretemos su trayectoria en el ambiente, desde su llegada hasta su línea actual de conducta. ¿Cuál será la verdad?

RANGEL, EL TUNEL

NO SE NECESITA SER ESTRELLA
PARA GANAR DINERO
ESTANDO BIEN CON RANGEL

Por CESAR FIERRO

Hablan los Inconformes de la Gran Empresa

EL ENFERMERO Y EL REFERI RANGEL NOS SABOTEAN

sentidos y a nosotros nos dejan mal parados.

—Bueno, pero realmente ¿QUE ES LO QUE USTEDES PRETENDEN?

—Que los señores LUTTEROTH —comenzó diciendo uno de los luchadores que más cerca estaban de nuestra mesa de trabajo— investiguen para que descubran que Rangel miente en sus reportes. Pone bien al que le invita y mal al que no se pone a mano —terminó diciendo el luchador en turno.

—En cuanto a Tony Camargo, la EMPRESA debe de darse cuenta que no se puede ser JUEZ Y PARTE.

—Si lo tiene en las programaciones que lo deje allí y que nos deje el lugar en los programas.

Y fue así como un grupo numeroso de elementos que pertenecen a la nómina de las arenas México, Coliseo y Revolución, se despidieron alejándose de nuestra Redacción con la seguridad de que guardaríamos en secreto sus nombres y satisfechos de haber hecho pública su inconformidad por las anomalías que según ellos vienen cometiendo el réferi Roberto Rangel y Tony Camargo "El Enfermero".

EL ENFERMERO **NOS ROBA EL SITIO, DONDE QUIERA LUCHA**

JUEZ Y PARTE

Los Luttereth son más Humanos Pero no nos Dejan Llegar a Ellos

Tony Camargo "El Enfermero" se comporta según aseguran nuestros visitantes, en plan de verdadero villano. Hoy niega la ayuda que a él mismo se le dió cuando la necesitó.

Los aficionados a la lucha libre han aceptado sin cortapisas la jerarquía absoluta sobre los pesos medios mundiales del Rayo de Jalisco.

El pedestal de ídolo ganado por el actual campeón al vencer en toda la línea al legendario enmascarado de plata El Santo la noche del pasado viernes 26 de abril de 1969 confirmó lo que los expertos más conocidos en el ambiente habían predecido para el encapuchado.

Mucho tiempo tuvo que bregar el Rayo para alcanzar el sitio que hoy tiene. Vencer al Santo y desbancarlo en la forma en

Quiere estrenar la Faja

"EL RAYO DE JALISCO"

¿DONDE ESTAN MIS RETADORES?



El flamante campeón mundial de los pesos medios desea exponer el codiciado cinturón ante quien sea y en donde sea.—Si es René Guajardo... Estoy listo.

Por Billy

The Kid

que lo hizo el de Jalisco fue tarea imposible para ases de muchas épocas.

Hombres de reconocida valía ¡jamás hicieron lo que el Rayo logró el 26 de abril sobre la arena México sobre todo el de ser aceptado por la legión de espectadores al brutal espectáculo como el mejor y flamante ídolo absoluto. Le restó popularidad al plateado y eso le traerá sin duda un esfuerzo extraordinario para sostenerse en el lugar que sin duda ganó a ley.

La carrera del flamante campeón se inició allá por 1959 en la fronteriza Ciudad Juárez al enfrentarse

Con René Guajardo siempre habrá emociones. —Dijo El Rayo de Jalisco quien nos pregunta: Dónde están los aspirantes a mi corona. El enmascarado está listo para todos y si es René, mejor.

y ganar en su debut al fuerte "Carnicero" Butcher, más tarde fue a Guadalajara, la capital tapatía la ciudad en donde alcanzó mayor popularidad, desenmascarando en Apatzingán a The Terror Golden. Casi al finalizar el año de 1963 y yendo contra todos los pronósticos trepó al trono que hoy ocupa por primera vez al vencer a su siempre odiado rival René Guajardo.

Al siguiente año impuso record de entrada en el local de la colonia de los doctores al jugar su incógnita contra la máscara de "La Bestia" a quien ganó y dijo llamarse Tony Oliver, de España.

En sus incursiones en la provincia, también ha ganado la cabellera del Chino Chow.

Sin embargo, en la división inmediata superior como lo es la de los semicompletos nunca tuvo fortuna en cinco oportunidades que ha tenido de disputar el campeonato mundial de esa categoría.

El Rayo de Jalisco sabe que está en su mejor momento, que ha alcanzado la madurez requerida para ser un ídolo y ha aceptado la responsabilidad de serlo.

QUIERE RETADORES

Cumpliendo nuestra labor localizamos al Rayo de Jalisco en céntrico Hotel y conversamos por más de una hora teniendo como tema precisamente su actual posición dentro de la lucha libre internacional.

¿Te gustaría salir al extranjero y exponer el título?

Claro que sí, pero no se

En plena madurez como hombre y como deportista se encuentra el encapuchado de Jalisco quien por tercera ocasión se ciñe en su cintura el fajín de los [illegible] dios mundiales.

hasta cuando pueda hacerlo, tengo un contrato con la Empresa Mexicana de lucha libre y tengo que cumplirlo, sin embargo habrá oportunidad de hacerlo, me gustaría empezar por Centroamérica, El Caribe y así sucesivamente hasta llegar a Europa.

—Uno de mis ideales desde que me inicié en esto era ser campeón mundial y luchar en todo el mundo enfrentándome a quien sea.

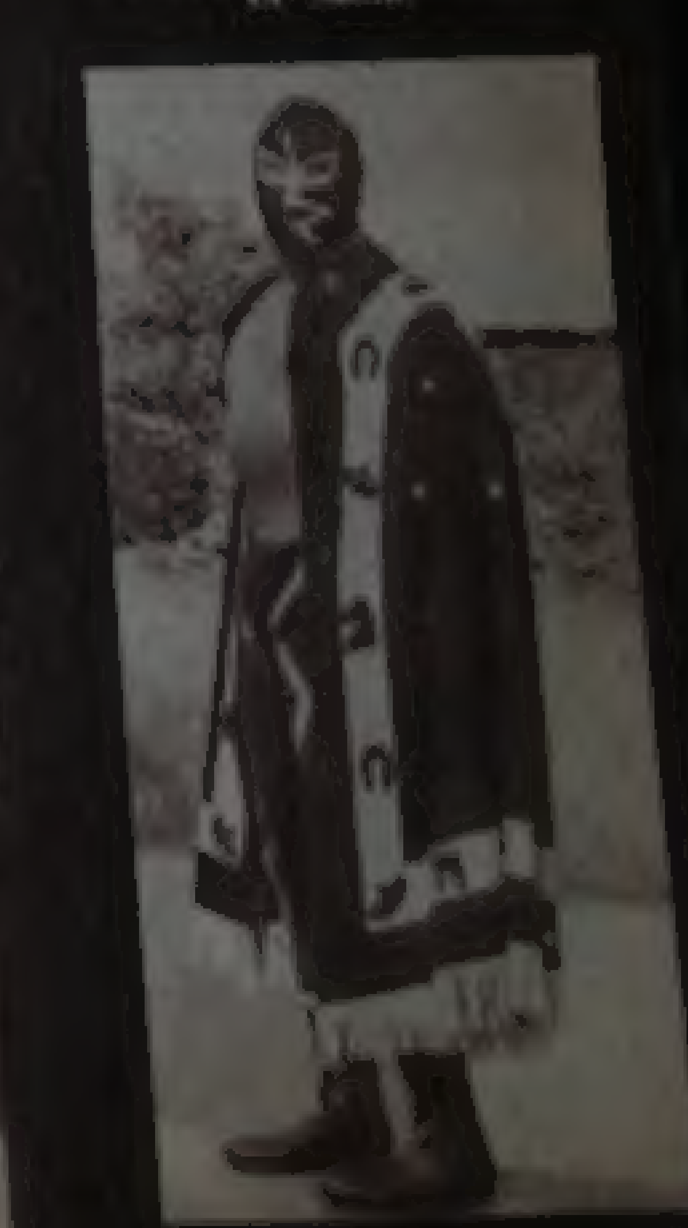
¿Tienes retadores?

—¿Dónde están?

Si René Guajardo es el elegido, estoy listo, con él siempre hay algo que practicar sobre los encordados, es un luchador al que reconozco entre los mejores y más meritorio sería el triunfo sobre él. En fin, —termina el Rayo—, como campeón que soy debo enfrentarme a todos.

Haber quien me gana.

Diez años lleva sobre los encordados el actual campeón mundial de los pesos medios. Sin embargo, nadie se imaginó que él fuera el elegido por el destino para desbancar al ídolo El Santo.



SIN LIMITE DE TIEMPO CON VIC AMEZCUA

¡UNA GRAN EXPERIENCIA!

—Realizaba una jira profesional por las plazas de la costa del Pacífico. —Comenzó diciéndonos el michoacano luchador Virgilio Amézcua, cuando le preguntaron si había tenido dentro de su carrera profesional o fuera de ella una aventura o anécdota que le dejaran gratos recuerdos o imborrables acontecimientos.

—Me encontraba descansando en una cama del cuarto del hotel, en donde hemos hecho una costumbre alojarnos cuando llegamos a la calurosa población sonorense Ciudad Obregón. El viaje por carretera había sido pesadísimo y nada mejor que descansar mientras era la hora de ir a la arena.

—De pronto. —Continuó Amézcua. —Me llamó la atención la portada de una revista que estaba en el buró. Comencé a leer de mala gana, pero algo me hizo regresar las páginas que según yo ya había visto.

INTERCAMBIO SENTIMENTAL

Allí se detuvieron mis ojos. La curiosidad se apoderó de mí y empecé a leer cartas o avisos de hombres y mujeres ansiosos de cambiar banderines, correspondencia, retratos y no sé qué tantas cosas. Iba a doblar la página cuando leí: —MUJER JOVEN, ALGO EGOISTA. QUE HA VIAJADO POR TODO EL MUNDO Y CUYA EXPERIENCIA PUEDEN HACERLA COSMOPOLITA, COMUN Y CORRIENTE, DESEA CONOCER A JOVEN DE UNOS VEINTICINCO AÑOS, DEPORTISTA, PROVINCIANO Y CAPAZ DE ESCUCHAR A UNA MUJER DE MI EXPERIENCIA, DECIR LO QUE DESEA SIN INTERRUMPIRLA.

QUIENES NO SEAN CAPACES DE ACEPTAR ESAS CONDICIONES, DEBEN DE ABSTENERSE. MARAVILLOSA OPORTUNIDAD CULTURAL SENTIMENTAL.

MATILDE FARIAS C.
PUEBLO NUEVO, SON.

—La mujer siempre es egoísta; yo podría apreciarlo. —Nos dijo para continuar su relato.

El nombre de MATILDE era hermoso, podría ser de cualquier país, podría tener cualquier nacionalidad. Y ahí estaba el secreto.

—Recordé que Pueblo Nuevo era una pequeña población situada al sur de Ciudad Obregón y que nos separaban ochenta kiló.

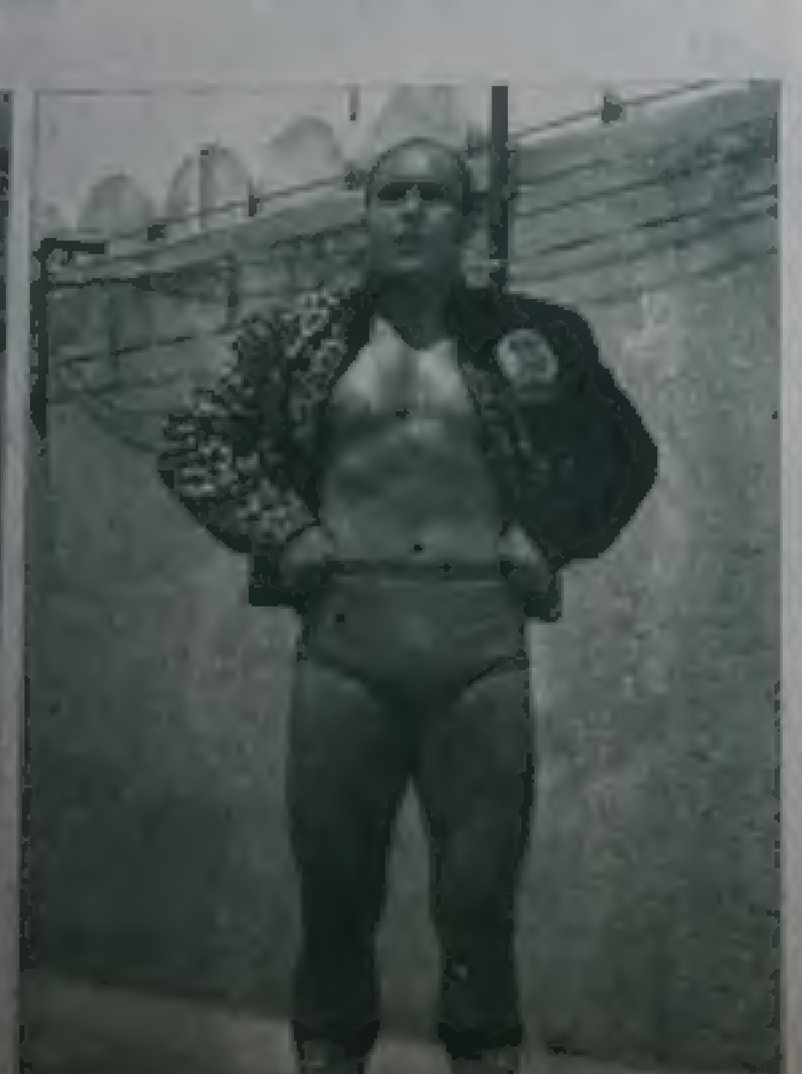
A medida que la charla iba en aumento, Amezcua, daba a sus palabras un tinte de misterio y duda. Que gran relato, arrancado de lo que ha sido una gran experiencia para el "gallo de oro".

Jamás podré olvidar aquellos momentos que pasé frente a la mujer más bella que he conocido.—Un anuncio en la sección "INTERCAMBIO SENTIMENTAL", iba a cambiar mi vida y mi destino.

Por Héctor Valero Meré

Los Rodeaba UN MISTERIO

Vick Amézcua, después de su experiencia, dice que es mejor hacer ejercicio, que atender a los desplegados para intercambio de correspondencia. ¿Usted qué opina?







Quien tiene la onza, en cualquier momento la puede cambiar tal es la situación del michoacano, con tantito que se decida y será una seria amenaza para cualquier consagrado.

metros.

Pensando en hacer el viaje al día siguiente, comencé a arreglar mi equipo para cumplir mis compromisos en la arena local.

AL DIA SIGUIENTE

—Salté a las siete de la mañana de la cama, entré al cuarto de baño y un regaderazo de agua fría terminó por refrescarme.

—Mientras recorría los ochenta kilómetros que me llevarían a PUEBLO NUEVO, tarareaba una canción romántica, la muchacha especial es mi favorita, pero alcancé a comprender que eso era muy prematuro. La mejor forma de saberlo era presentándome en Pueblo Viejo.

Lo primero que hice al llegar al poblado fue ir al correo.

El hombre de la oficina de correos era un tipo raro, al preguntarle que dónde podía encontrar a Matilde Farías, el hombrecillo me miró sobre sus gafas que se apoyaban en su larga nariz corva.

—No conozco a la señorita Farías. —Contestó moviendo al ritmo de su boca el ceño de su boca al ceño de su frente y orejas.

Amézcua dijo: —Trataba de tener calma, había [illegible] ochenta kilómetros y no deseaba regresar sin conocer a Matilde. Me había picado la curiosidad. Probé suerte en la tienda, [illegible] en un salón de belleza y el resultado fue el mismo. Nadie conocía a Matilde Farías.

—Casi conforme con [illegible], puse en marcha el motor de mi automóvil para enfilar rumbo a la carretera y hacer el viaje de regreso. De pronto me vino a la mente la idea, si ella es como dice, culta, inteligente y preparada.

—Entré confiado, un hombre calvo, de bigote recortado, de ojos blancos y dientes muy grandes, pero muy limpios, estaba al otro lado del escritorio.

—Usted perdone —Dijo Amézcua. —Estoy buscando a...

—Matilde Farías —Afirmó el bibliotecario.

—¿Cómo pudo saberlo?

—Es muy fácil. Usted es el sexto joven que pregunta acerca de la señorita Farías. Nunca confíe en la [illegible] Matilde.

Amézcua saltó como si le hubieran dado un golpe en la espalda.

—¿La conoce usted? ¿Conoce a Matilde Farías?

—Por supuesto que la conozco. Es nuestra más asidua lectora. No pasa semana que no se lleve tres o cuatro libros. También tiene sus encantos. Si yo fuera veinte años más joven...

—Amézcua pensó que una poca de cortesía sería la mejor manera para localizarla. —Quizá diez.

—¿Lo cree así? —Bien, bien. —Y soltó una sonrisa. —Quizá tenga razón.

Vieq Amézcua se impacientó. Si había cinco antes que él...

—¿Dónde podré encontrarla?

—Se supone que no debo hacer eso. No tenemos permitido dar la dirección de nuestros lectores. Es contra las reglas. ¿Sabe Ud.?

—¿Y qué hay de los otros cinco?

—Lograron convencerme.

Amézcua sacó de su bolsillo un billete de cincuenta pesos y se lo dio.

—Lo siento, no puedo tomar su dinero.

Amézcua volvió a meter la mano a su bolsa y sacó otro billete de igual denominación.

—¿Así está bien?

—Está mejor. Tome el camino de terracería de la derecha y a cinco kilómetros está la finca de la señorita Farías. Una cosa más. Les he dicho a los otros jóvenes esto que usted también hará.

Cada uno de ustedes tiene una personalidad diferente, contrario [illegible] y diferente punto de vista. Como sé que nunca podré tener contacto directo con la bella Matilde Farías cada uno de ustedes me dirá a su regreso sus impresiones así tendré un retrato de cómo es mi admirada Matilde.

—Enfilé entonces rumbo a donde me había dicho. El camino se fue haciendo cada metro más inaccesible a lo lejos había quedado Pueblo Viejo, cuando en las faldas de la montaña vi una casa abandonada. Me imaginé que Matilde poca importancia le había dado a eso, su belleza debía de ser espiritual era culta y por las referencias del bibliotecario era muy guapa.

Cinco carros estaban estacionados fuera de la casona. Eran los de mis competidores.

—Toqué el portón y quedé casi mudo cuando vi que la que me abría era una mujer que lucía un traje minifalda al estilo romano su cuerpo era simplemente el de la mujer que jamás me había imaginado tener enfrente.

—Pase —me dijo. —Seguí su escultural figura y de pronto me detuve ante una puertecilla.

—Entre, —y tuve que entrar.

—Aquí esperará a que Matilde lo llame. Cerró la puerta y caí sentado en un sofá. El calor era intenso cada minuto más. De pronto me llamó la atención una serie de botones incrustados en la pared. Mi curiosidad me hizo tocarlos y salté impresionado cuando se abrió un pedazo de la pared de más o menos cincuenta centímetros cuadrados. Salió exactamente mi platillo favorito y una soda bien fría de las que más me gustaban. Comencé a comer al terminar de hacerlo bebí el refresco y me dio un sueño inaguantable. Volví al sofá y me dije: Esa lindura que me trajo me ha de despertar cuando me llegue el turno.

AL FIN FRENTE A FRENTE

—No sé cuánto tiempo pasé así no tenía visibilidad para ningún lado. Una mano suave, más suave que la seda tocó mi mano y me dijo:

—Es su turno —Pero no era la joven que me abrió la puerta. Era otra y más bella pero era extraordinaria y sólo la cubría una bata de seda transparente.

—Aquí es. —Me dijo.

—Entré y lo que vi nunca lo olvidaré.

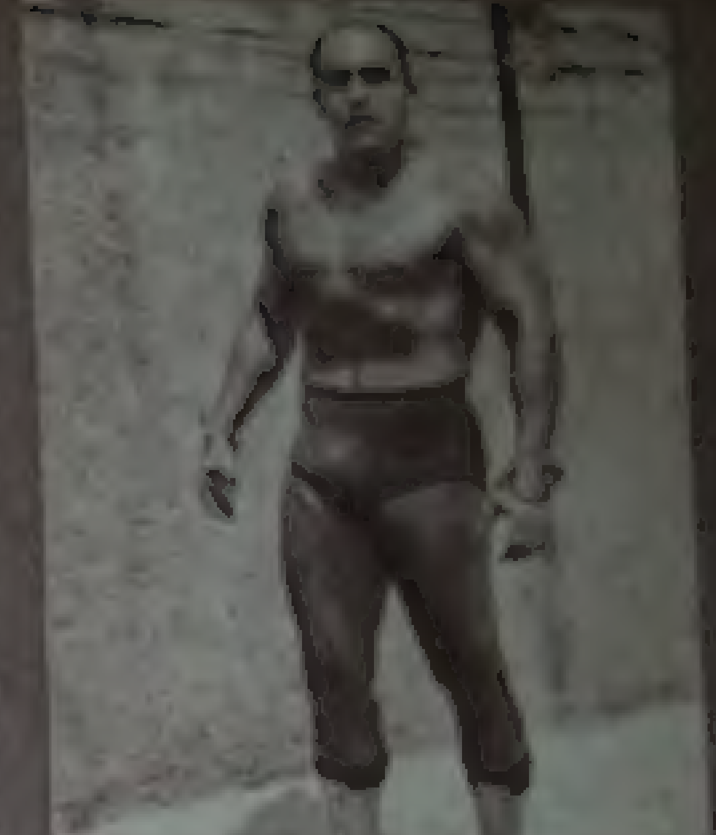
—Matilde Farías estaba frente a mí pero era una mujer rara vestía manga larga cuello alto y la falda del vestido arrastraba en el suelo. Unos guantes negros cubrían sus manos.

—Espero que su estancia en el cuarto de espera le haya sido de su agrado. En la actualidad está tan adelantada la ciencia que con solo poner las yemas de sus dedos en la máquina electrónica supimos sus pensamientos, sus gustos y lo complacimos.

—Como el trato era que debíamos dejarla hablar sin interrumpir sólo movía la cabeza en forma afirmativa o negativa. Ella continuó. Como podrá ver, he viajado por todo el mundo y mi cultura no tiene límites, para seguir viéndome usted tendrá que traerme la historia de su vida desde que tuvo uso de razón. Tráigala mañana. Dudo que usted sea el tipo que quiera ser mi amigo.

OTRA VEZ EN LA BIBLIOTECA

Salí por otra puerta de la casona. Pinturas inexplicables para mí estaban colgadas en el pasillo. Los muebles eran rústicos pero brillantes como el sol. Realmente estaba mareado y salí de prisa para abordar el coche y dirigirme a la biblioteca para decirle al enamorado de Matilde, que ésta era una mujer rara, ridícula y excéntrica.



...el auto se quemó

Paré el carro en la puerta de la biblioteca, me dirigí al bibliotecario pero antes de pronunciar palabra alguna él me dijo:

—La misma historia, es rara, ridícula y excéntrica... ¿verdad?

—Sí. —Contesté.

—El hombre comenzó a quitarse los lentes el bigote, la peluca y solo alcancé a oírle, puesto que estaba impresionado por los acontecimientos.

—Se lo había dicho, jamás encontrarás un hombre como yo.

—Salió corriendo del salón. Traté de alcanzarlo, pero fue más veloz que yo, trepó a un carro y salió a gran velocidad de Pueblo Viejo.

—Traté de seguirlo. La distancia se iba haciendo más corta, la ruta era la misma que me había llevado con Matilde.

—Aquel hombre llegó a la casona, y pude ver claramente que se subía Matilde al carro junto con sus damas de compañía, pisó más a fondo el acelerador pero una nube de humo en forma circular se empezó a elevar, el carro de aquellos personajes se había vuelto una bola incandescente que subía y subía hacia el cielo.

—Enfrené bruscamente. No sé qué tiempo pasé allí hasta que inicié mi regreso directamente a México.

No quería saber nada ni decir nada.

—[illegible]...

CAMPAL

Fichero Luchístico

Nombre de batalla
Chan He Chew
Nombre Real
Cipriano Vela Lopez
Lugar de Nacimiento
Durango, Dgo.
Edad
34 años
Estado Civil
Soltero
Peso
84 kilos
Estatura
1.73 M.
Color de Cabello
Negro
Número de zapatos
27
Estudios
Primarios
Otra actividad
Zapatero
Estilo
Rudo

Su Horóscopo

El Destino de sus Favoritos

ARIES (Borrego) BILLY ROGERS, usted no le hace honor a su signo, conviene estar bien con los programadores. Siga así...

TAURO (Toro) STEVE CLEMENTS, aunque los de este signo resultan buenos maridos, no se exponga, continúe la dulce vita, se lo recomendamos.

GEMINIS (Cuates) HAM LEE, usted es un buen cuate, además de gran luchador y como atravesado, no tiene rival en la lucha actual.

CANCER (Cuidadete) TERRY JOW, no se pinte tanto la cabellera, o cuando menos lo piense va a quedar cual bola de billar. Buzo.

LEO (León) PERUANO AGUIRRE, aunque no es como lo pintan, no se preocupe por eso. Aquí no somos racistas, y no vuelva a decir que lo olvidaron en una playa de chiquito.

VIRGO (Virgen) CARLOS MOLL, esto nadie se lo va a creer y continúe igual de hablantín, que ya habrá alguien que le calle y lo haga llorar.

LIBRA (Balanza) PANTERA NEGRA, evite que le digan que le encanta hacerse sube y baja. Demuestre que puede ganar sus encuentros fácil.

ESCORPIO (Alacranes) Si usted tuviera alas, MOMIA, a lo mejor se hubiera dedicado a contaminar al gremio. No se acerque a ellos.

SAGITARIO (Centauro) O PARADO, es lo mismo, COBRA II. Su amor por la lucha, le instó a volver a su agrupación, le felicitamos.

CAPRICORNIO (Cabra) TONY LOPEZ, usted es muy ca...pas, entonces no me explico cómo perdió con Los Hippies. Pida otra lucha.

ACUARIO (Agua) DICK ANGELO, no basta hacer pipi...ruetas. Usted es un buen exponente de la lucha a ras de la lona. Continúe por ahí.

PISCIS (Peces) Se le estima CARTA BRAVA y no crea que nomás en vigilia. Recuerde que lo del agua al agua.

Micro-Reportaje

"EL MONSTRUO DEL PANTANO"; Un Truculento enmascarado



Aunque los nombres de terror en la lucha libre, son y pertenecen al pasado, en esta ocasión ya tenemos que está en circulación un enmascarado, que no se ha escudado en un nombre para hacer notorio su paso por la lucha libre.



El nombre es lo de menos. El lo traía entre ceja y ceja antes de dedicarse en cuerpo y alma a la lucha libre. Se decía para sus adentros: "Cuando yo sea luchador, usaré ese nombre..." y así fue. Ahora, ya es diferente y el hombre camina...



...camina en una división muy difícil como lo es la de peso semicompleto; pero este Monstruo no se asusta y si viene causando fuertes dolores de cabeza, a los tipos que se han enfrentado a él la cuestión por el momento es saber si llegará. Hay afición y grande

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

LA VERDAD

El Vikingo y Renato Torres solicitaron ser admitidos en aristocrático club de golf; pero la respuesta fue negativa.

—No aceptamos luchadores —les explicó uno de los dignatarios.

—¡Pero nosotros no somos luchadores! protestaron al mismo tiempo— ¡Y tenemos 30 crónicas para probarlo!.



—"No que sabias judo, Steve Clements?

COTORREANDO LA LUCHA

Por Hernando Mendoza.

Buen amigo resultó el luchador TONY STONE, a su paso para Norteamérica se quedó unas horas en México, y de inmediato fue a saludár a los cuates a la Arena Coliseo, todo esto dos domingos atrás... EL INHUMANO venció en la Arena Olímpica a ABUN KASSIM, y de paso se coronó campeón de peso ligero de ese local... Qué bien, y algo es algo... DON RAMON CUE (le conocen ampliamente por rumbos de Morelos), se dispone a continuar ampliando su red de promociones en el Estado de la capital de la eterna primavera... CUAUTLA, ya va a dar luchas con elementos de primera fila en un local cerrado... Todo lo tenían planeado para el jueves anterior o a lo mejor el próximo... Qué bien y adelante... Por cierto que a DON RAMON CUE, le jugaron cubano los representantes de las salas cinematográficas, ya que el día primero de Mayo, él inició su función en la Arena Isabel, a las 6.30 P.M., confiado en que no habría función de cine, como en años anteriores... Y ahora sí hubo... La entrada mala no se hizo esperar... Ni modo... Tal como lo informamos aquí mismo, RAUL MATA contrajo nupcias con joven y bella "primita", durante su estancia en Ciudad Juáres... RAUL MATA, dueño ya de un tonelaje excesivo, se dispone a marchar allende el Bravo, para radicarse en forma definitiva por aquellos lares... Por lo menos esos son los rumores que recabamos... Se reporta desde Denver, Colorado, EL DORADO, mismo que aquí no pudo realizar campaña luchística y que según sus propios decires en cosa de un mes lo tendremos de nueva cuenta por estos rumbos... De ahí mismo, COLORADO, nos saluda EDUARDO DE LINCH, un positivo elemento que aquí en México, daría mucho de que hablar... ANGEL RUIZ TORRES, de Brooklin, N. Y., tenemos en nuestro poder su atenta, que entregaremos a HURACAN RAMIREZ, tan pronto llegue a este D. F., después de su brillante jira por algunas ciudades del interior del territorio mexicano... Servido.., RELAMPAGO GUTIERREZ, recibimos tus líneas y de inmediato transcribimos algo de lo mucho que nos dices acerca del accidente que tuviste... "No he sido desfigurado ni yo inicié el pleito, como lo aseveraron por ahí... El sujeto que me atacó es de por sí una fichita, con antecedentes penales, además de ser desertor del Ejército"... Servido amigo RELAMPAGO y que tus éxitos en la Joyería que tienes allá en Tampico, continúen a la orden del día... EMIR FARJAT debe encontrarse a estas horas en Monterrey, N. L.... Saludos a Don NICOLAS VELOZ... También EL GRECO, debe haber hecho lo mismo... Tras de su encuentro el martes anterior, DESTINO NEGRO ya debe andar haciendo temporada en LA COSTA... Y este día, es el marcado para que reaparezca EL VERDUGO, tras de haber sanado de la lesión en el ojo... Eso es todo y amén.

El Inhumano.

NUESTRA CLASIFICACION DEL MES DE ABRIL DE 1969

Peso Ligero

1.—Caballero Tigre II.
2.—Javier Meza.
3.—Zeus.
4.—Raúl Guerrero.
5.—Saeta Veracruzana.

Peso Welter

1.—Espectro II.
2.—Huracán Ramírez.
3.—Rodolfo Ruiz.
4.—El Rebelde.
5.—El Centauro.

Peso Medio

1.—René Guajardo.
2.—Black Shadow.
3.—El Santo.
4.—Blue Demon.
5.—Aníbal.
6.—Espanto II.

Peso Semicompleto

1.—Felipe Ham Lee.
2.—Angel Blanco.
3.—Dr. Wagner.
4.—El Solitario.
5.—El Nazi.

Peso Completo

1.—Mil Máscaras.
2.—Pantera Negra.
3.—Gran Markus.
4.—Raúl Reyes.
5.—Manuel Robles.

LOS MEJORES IMPORTADOS

1.—Carlos Moll.
2.—Billy Rogers.
3.—Steve Clements.
4.—Peruano Aguirre.
5.—Terry Jow.

LAS PAREJAS DEL MES

1.—Angel Blanco y El Solitario.
2.—Ray Mendoza y Black Shadow.
3.—Carlos Moll y Karloff Lagarde.
4.—René Guajardo y El Nazi.

CAMPEONES MUNDIALES

PESO WELTER
Karloff Lagarde. (Lo amenaza Steve Clements).

PESO MEDIO
Rayo de Jalisco.

PESO SEMICOMPLETO
Ray Mendoza.

CAMPEONES NACIONALES

PESO LIGERO.—Estrella Blanca.

PESO WELTER.—(Vacante).— Principal aspirante: Espectro II.

PESO MEDIO.—Alberto Muñoz.

PESO SEMICOMPLETO.— VACANTE —Principal aspirante Dr. Wagner.

PESO COMPLETO.—Goliath.



Zeus reaparecerá en los cuadriláteros de la periferia capitalina después de cuatro meses de gran fogueo. Trajo encima más experiencia y conocimientos y brilla un gran futuro en su carrera.

PREGUNTA EL CHINO-MEXICANO

¿Quién es ese Carlos Moll?

Felipe Ham Lee después de ponerse al tanto de los acontecimientos desarrollados en el caldeado ambiente de la lucha libre durante los últimos meses, se encasta y ya indaga quien es el sevillano Carlos Moll para hablar así de los luchadores nacionales.

Por Billy The Kid

Nos encontramos fuera de las oficinas de la Empresa Mexicana de Lucha Libre al magnífico atleta Felipe Ham Lee y lo extraordinario de esto no fue nuestro encuentro, sino que él nos entrevistó a nosotros.

—Ope, ¿en dónde lucha ese payaso de Carlos Moll?

Principió, diciéndonos Felipe al mismo tiempo que su gesto oriental tomaba un cariz que sólo sobre los enlonados le habíamos visto.

—Pues verás —le contestamos, Carlos Moll es un sevillano que llegó a nuestro país luchando en plan técnico para la empresa Mexicana de Lucha Libre, más tarde dio el cambiazo y comenzó a vociferar a los cuatro vientos las palabras que tú seguramente has leído en nuestra Revista "Lucha Libre".

En la actualidad lleva una impresionante cadena de triunfos y en el norte del país está arrollando con todos los mexicanos.

Nos interrumpió Felipe para decirnos:

—Pues sea quien sea, voy a pedir me enfrenten a él y ya verá si los luchadores mexicanos valemos lo que él dice. Es más, hoy mismo pediré un encuentro con él. Hay nos vemos y saluda a toda la afición de mi parte.

Felipe regresó a las oficinas y hasta la hora de hacer esta nota, no nos habíamos enterado de sus gestiones.

¿Lo veremos frente a Carlos Moll?

ESPERAREMOS...

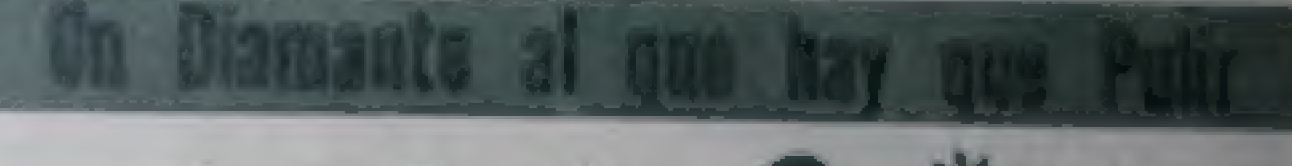
El llegar a las grandes arenas, es una nueva forma de aprender. El público y los [illegible], nos hacen [illegible]. Es una palabra, nos pulimos y quien mejor lo hace de seguro que triunfa.

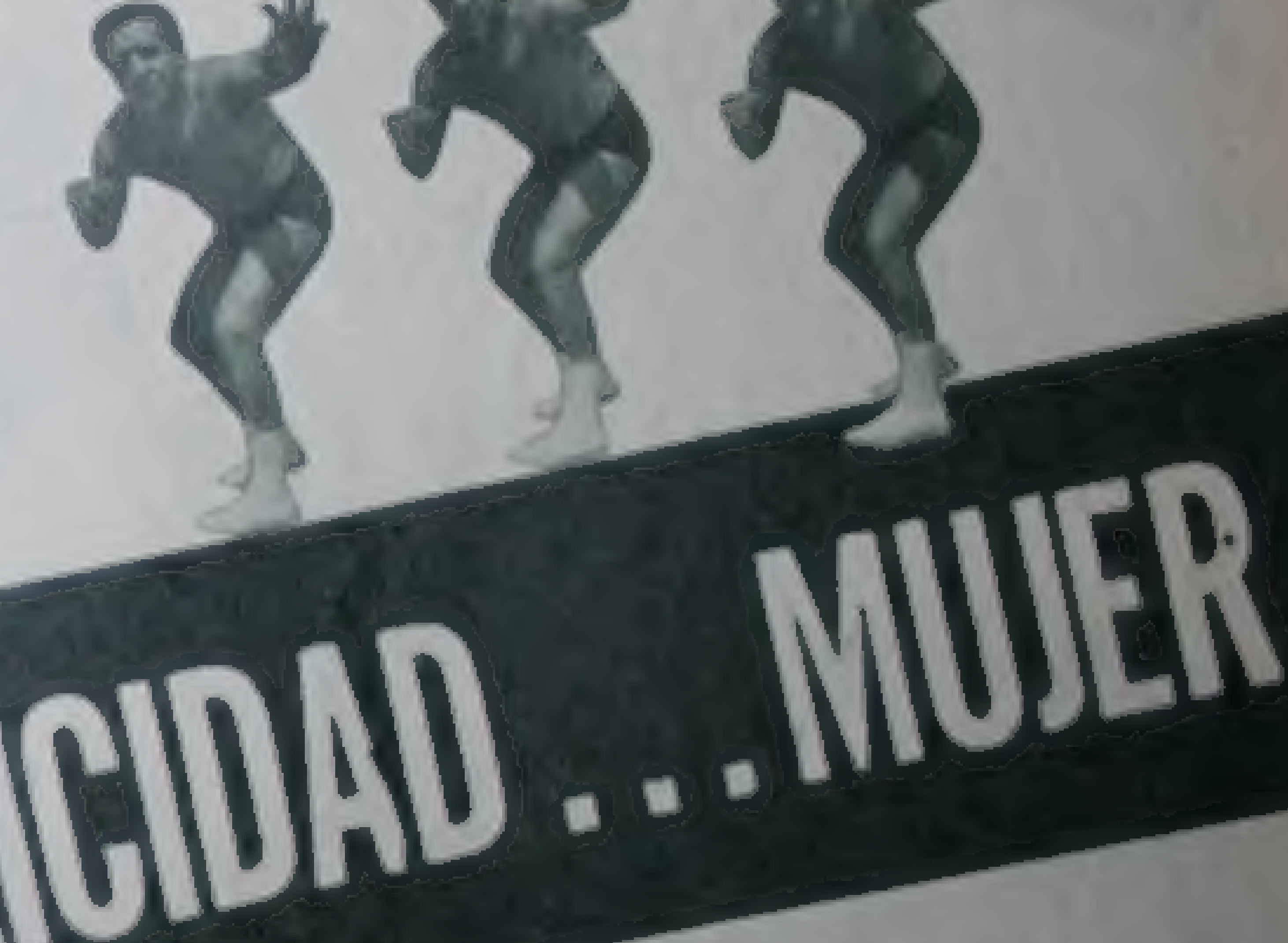
Anatomía de Calígula'

LA FELICIDAD ... MUJER

Nunca es tarde

Cuando llega la oportunidad.— Carlos Ortiz "Calígula", lo tiene todo; pero busca en la mujer su felicidad.





TENGO.—Casi todo. Una casa, un coche, a mis padres y mis dos hijos.

NO TENGO.—Mujer.

QUISIERA.—Poder llegar a gran edad, sin sufrir ningún achaque.

NO QUISIERA.—Nada de lo mucho malo que hay en el mundo.

MI PROFESION. — Nació cuando yo tenía doce años. Pero muy a pesar de que me gustaba, me decidí a ejercerla demasiado tarde. Ahora es mi vida.

CREO.—Sin duda alguna en UN SER SUPREMO, no importa que se llame DIOS, MAHOMA O BUDA.

NO CREO.—Muchas veces, aún no creyendo en nada se llega a la conclusión de que hay que creer o no creer. Esto después de lo que a uno le ha pasado. Y todo por no creer.

EL DINERO.—No sabría definir esta pregunta porque nunca he sido rico.

ODIO.—A todos los irresponsables y todavía no sé por qué.

DUERMO.—Eso sí muy tranquilo.

ME LEVANTO.—Muy temprano, a eso de las siete de la mañana. Y es que mis dos pequeños hijos, lo hacen a esa hora, y tengo el privilegio de estar con ellos para desayunar. Después al más grandecito lo llevo a la guardería y el otro se queda en casa con una de mis hermanas.

ROPA.—La necesaria para estar presentable, según la ocasión. Normalmente estoy viajando, o simplemente me encuentran en mis dos pequeños negocios, después de entrenar.

LE TEMO.—A nada propiamente. Y es que mi fe está en EL SER SUPREMO.

DESEO.—Que más puedo desear por el momento si ya me considero un luchador profesional.

ME ABURRE. — No tengo tiempo de aburrirme. Cuando lucho, pienso en cómo podré salir a ganar. Cuando no lo hago, estoy pensando el momento en que pueda volver a hacerlo.

ME DIVIERTE.—No tengo más diversión, que la profesión de la cual me enorgullezco.

SI YO FUERA PROMOTOR. —Ya intenté serlo y no hace mucho de eso. Yo soy inestable. Tanto, que antes de ser luchador tuve varios trabajos y me gradué en dos o tres carreras cortas. Ya me afiancé en mis dos negocios y la lucha libre.

ME EMOCIONA.—Que yo supiera me encontraría con una mujer en toda la extensión de la palabra.

GASTO.—Sí que lo hago.

AHORRO.—Tengo dos negocios que prosperan.

AÑORO.—Los días en que iba con mis padres y mis hermanas al parque 18 de Marzo, y me subía al ring, después de la función y cada ocho días, mi hermana la mayor, me ponía cada paliza, que qué caray. A ella, le debo el mote de "Calígula".

LA PATERNIDAD.—Imaginate, que yo cuido de mis dos hijos.

EL AMOR.—El que no ha llegado a querer a una mujer limpiamente, no puede decir que ha sentido amor.

LA MUJER.—Es el complemento en la vida del hombre.

LA FELICIDAD.—El Salud.

LA MUERTE.—Lo inevitable. Ni antes ni después.

LOS AVIONES.—A medida que los mejoran, se morirán más gentes.



EL ALBUM DE "JALISCO" GONZALEZ

Salvador "Apolo" González sigue siendo el deportista ejemplo del pancracio tapatío. Practica una escuela que para muchos es difícil tratar de imitar. He aquí su vida deportiva.

1 Hace diez y siete años les fue tomada esta foto a Jalisco González y Juventino Romero, ni uno ni el otro alcanzaban el estrellato en el costalazo.

2 Salvador también ha sido uno de los mejores pulsadores surgidos en la capital tapatía. En los desfiles deportivos siempre se ganó las palmas.

3 La primera lucha que sostuvo en plan profesional tuvo que ser bajo una máscara. Se llevó a cabo en la arena "Oblatos" y ganó sólo una torta ahogada y un refresco.

4 "Jalisco" González siempre ha sabido conservar el cuerpo atlético que logró desde la edad de 12 años. Los fanáticos lo conocían como el "Apolo".

5 Esto es el grupo de pulsadores del equipo Mutualista de Guadalajara. Salvador destaca en la primera fila. Sus brazos eran poderosos y bien hechos.

6 Poco afortunado fue su debut en la Capital, un dos al hilo contundente del Santo lo hizo regresar al patio de Jalisco. Más tarde regresó y se [illegible]ó.

7 No podía faltar la visita al famoso canal de Xochimilco del D. F. Jalisco González se paseaba en su luna de miel. Su esposa sigue siendo amable y guapa.

8 El primer viaje al Puerto de Acapulco en plan profesional fue un éxito para "Jalisco". Destaca el desaparecido Yaqui Galicia.

9 En la playa de Acapulco les fue tomada esta foto. Jalisco González era la figura del programa. Nótese que aún tenía pelo en abundancia.

10 La técnica de Salvador González ha sido siempre magnífica. Aquí lo vemos saltar hábilmente para dar en el blanco. Era Tony Navarro la víctima.

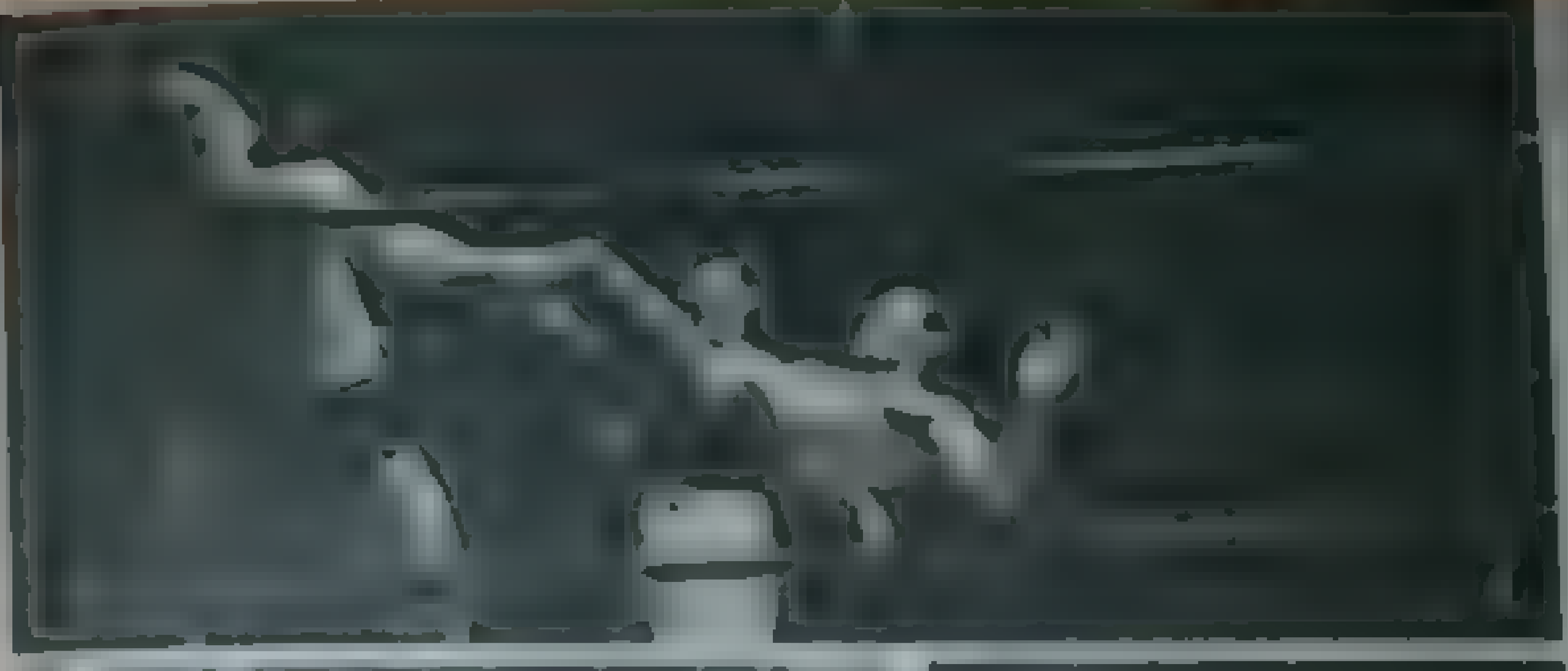
UN ATLETA QUE VENCE AL TIEMPO

"JALISCO" GONZALEZ

1 Ya se [illegible] González [illegible] es para él [illegible] [illegible] marcó [illegible]

2 La fama de [illegible] siempre [illegible] Aquí vemos a [illegible] y a Jalisco [illegible] de Pedro Infante [illegible] formada por el famoso [illegible] Tony"

3 Así lucía Salvador "Ja[illegible]" González cuando [illegible] derrotando en la gran [illegible] Tony Navarro. El [illegible] entonces [illegible] cotizada ampliamente









4 [illegible]

5 [illegible] Jalisco y [illegible] Guadalajara [illegible] la victoria fue para los [illegible] terceros



6 Inolvidable para la familia de "Jalisco" González es esta foto. La más grande de sus [illegible] ha hecho su primera comunión allá en Guadalajara. El desayuno servido a sus compañeros de profesión de Salvador fue exquisito.

7 En Mayo de 1953, Jalisco González tuvo una gran prueba al enfrentarse a Em[illegible] Charles, el creador de la "Rana", sin embargo el tapatío pasó la prueba derrotando al tunero.

8 En la zapatera población de León, Gto. Jalisco fue objeto de una gran fiesta por haber conquistado el campeonato nacional de peso welter. El anfitrión lo fue el Chato Carmona.

9 Por el año de 1952, Jalisco formó una poderosa mancuerna con el norteño Raúl Romero. Las victorias caían por racimos, pero el Santo fue en ese año, otra vez su verdugo.

10 Hasta los fanáticos "menores" admiraban al tapatío y es que poseía un estilo único para luchar. Era todo un caballero sobre los encordados y ganaba con conocimientos

11 Cuando tuvo la oportunidad de volver a ser la gran figura estelar lucía así Jalisco González los años comenzaban a pesar, pero su cuerpo y fortaleza daban la batalla.



"JALISCO" GONZALEZ

1 El día de los quince años de la adorada hijita de J[illegible] fue una gran fiesta para la familia. Aquí vemos a la festejada rodeada de sus padres y [illegible] invitados destaca [illegible] el rudo tapatío.

2 Ya Alberto Muñoz había logrado correr el velo de misterio que cubría la identidad de "El Conde Negro". Fue entonces cuando "Jalisco" formó pareja con Vick Amezcua.

3 También con otro gran luchador conocido en Centroamérica como lo es Gori Casanova, el Conde Negro dio las grandes batallas. Ambos unían experiencia y talento para dar la batalla.

4 Rito Romero, la "Saeta Tapatía" y creador de la "reina" de las llaves más espectaculares como lo es "La Tapatía" fue el padrino de otra de las hijas de "Jalisco" al cumplir ésta sus quince años.

5 Para muchos "El Conde Negro" era una incógnita demasiado difícil de descubrir, sin embargo Alberto Muñoz lo logró. Pero aun así Salvador sigue imponiendo su fortaleza al tiempo

6 Esta foto corresponde cuando se casó [illegible]. Salvador [illegible] de cine y la [illegible] sus famo[illegible]

7 [illegible] la foto anterior. En [illegible] Salvador "Jalisco" [illegible] sinceramente a su hija mayor cuando ésta contrajo matrimonio hace dos años

5

Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE, Av. Circunvalación Km. 3 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.

NO ME GUSTAN LOS "HIPPIES"

¡Caray!

Como anda la lucha libre en México, figúrense que tuve curiosidad por ver luchar a los rudos llamados Hippies y me pude dar cuenta que son un verdadero fracaso. Su falta de estilo, originalidad y talento pretenden compensarlo con una bien PAGADA publicidad.

Pero, no me extraña de ellos, lo raro es que los promotores, reporteros y público les hagan creer que son estrellas de un deporte tan viril como lo es la lucha libre.

¡Lástima!

El lugar que vienen ocupando inmerecidamente debían de dárselo a otros que son verdaderos luchadores.

RENATO TORRES es sin duda un exótico fracasado y vulgar y el otro, El VICKINGO nunca dejará de ser uno más sobre el ring.

Estos habían de tomar más en serio la oportunidad que les dieron y dedicar más horas al gimnasio.

Es todo

Melquiades Gómez
Acapulco, Gro.

BUENAS LUCHAS EN NAUCALPAN

Por necesidades de mi trabajo tuve que verme a radicar a la población de Naucalpan de Juárez, Estado de México y quiero hacer pública mi opinión sobre las luchas que presencio [illegible] domingos el [illegible] y hoy tambien EL PIRATA MORENO.

He visto que los muchachos se dan hasta con los "postes" y que de ellos pueden salir próximas estrellas, tales como EL DANDY, GOLIATH AYALA y otros.

Los domingos los aficionados respondemos al esfuerzo del promotor al traernos estrellas de la Coliseo.

¡Buenas luchas en Naucalpan!

[redacted]
Rafael Contreras A.
Av. 16 de Septiembre



"Búfalo Reyes" [illegible] Monarca

Me enteré por [illegible] vista que al [illegible] próximo la [illegible] para sacar [illegible] cional de [illegible] duda [illegible] de [illegible] han ganado [illegible] incluido [illegible] FALO [illegible] dor que ha [illegible] siempre [illegible] con el [illegible] Me gust[illegible] cargados [illegible] de los asp[illegible] jaran sin [illegible] de ser monarca [illegible] Búfalo' Reyes.

Gracias
Jorge Alberto Márquez
Mexicali, B. C.

NO QUE NO!

Nunca dejé de creer que mi favorito el enmascarado RAYO DE JALISCO tendría que ser nuevamente campeón mundial.

Mucho gusto me dio que ganara el campeonato, pese a que derrotó a otro de mis favoritos como lo es el SANTO.

Con esto solo me resta decirle a los partidarios del odioso RENE GUAJARDO ¡No que No!

Arriba el Rayo.
Esteban Martínez.
Guadalajara, Jal.

[illegible]

Leí con interés el reportaje, entrevista o como se llame correctamente la publicación de "Lucha Libre" número 289 sobre los Espanto II y III.

Pese a que soy partidario de los técnicos siempre sigo con entusiasmo un encuentro entre mis favoritos y los Espanto.

Yo estoy de acuerdo con ellos. La Empresa debe darles la oportunidad y de paso correr al llamado "ROSITA" el réferi que según saqué en conclusiones ha de ser el "ARBITRO LAMBISCON".

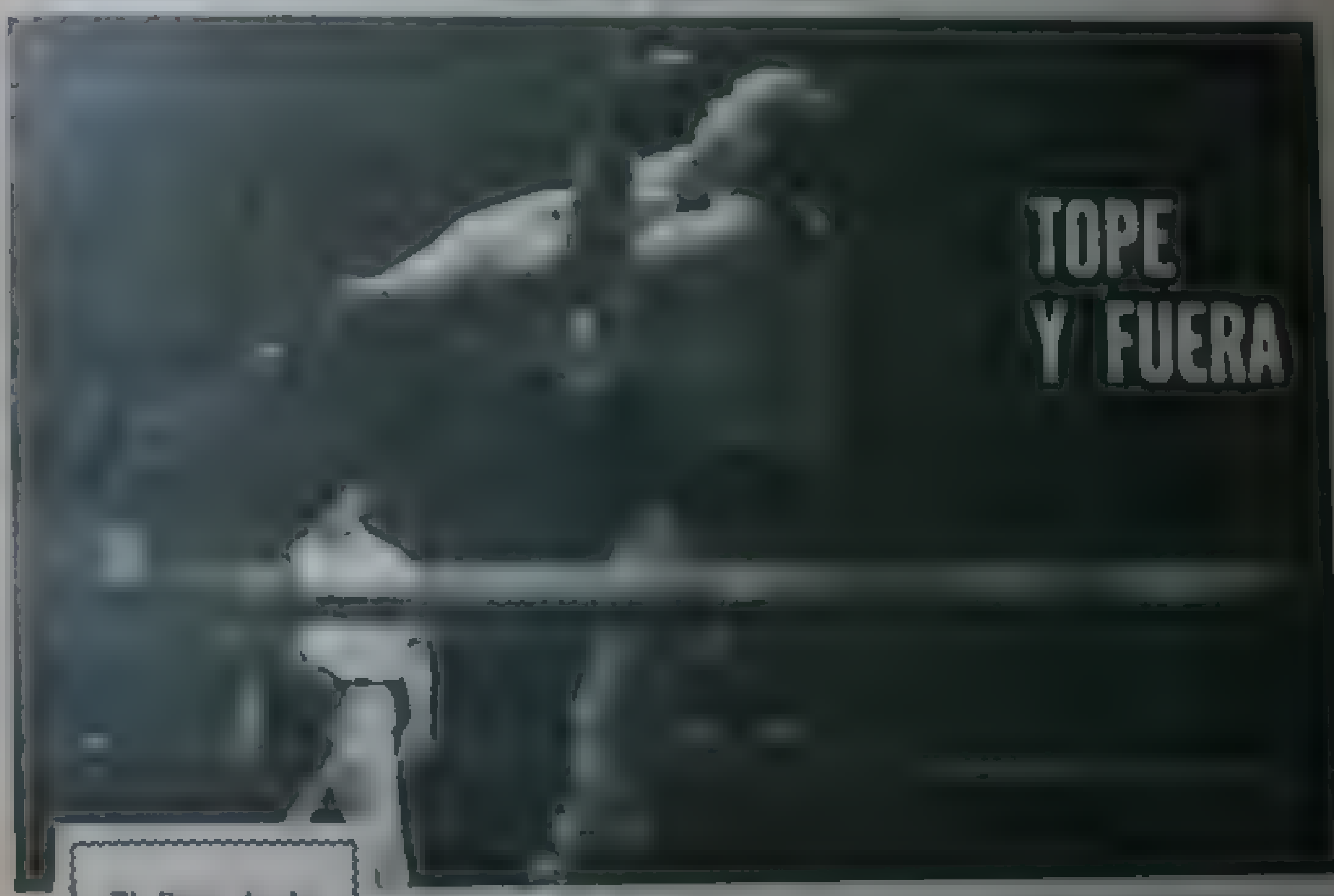
Eleivina Quezada
Pachuca, Hgo.

Como se esperaba

RAYO Y LEE LOS APALEARON

No fue noticia la pareja del Rayo y Ham Lee, apabullaran en tres caídas a Los Hippies.—Mala entrada, prueba inequívoca que el par de "Barbones", no interesan.—Reapareció El Nazi que junto con Goliath, ganaron el encuentro semifinal. Descalificaron a Moll.

NOTA DE CESAR FIERRO



El Rayo de Jalisco quien reapareció en funciones postineras, se lleva con magistral tope a "El Vikingo", para dejarlo out, tras el impacto.

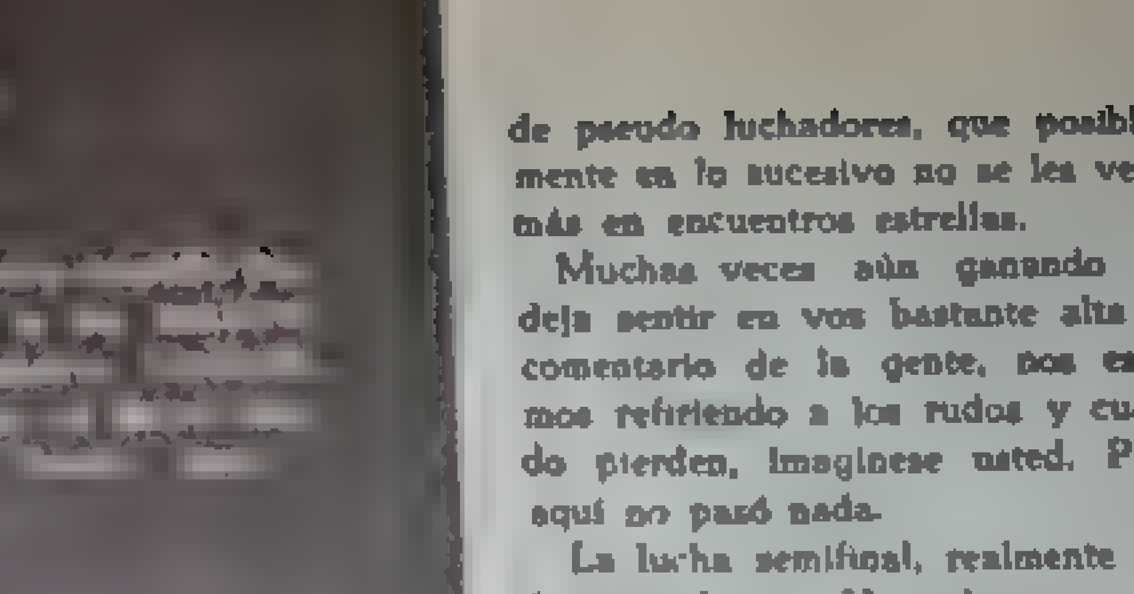
Ni los mismos Hippies se han sorprendido de nuestras apreciaciones. Ellos saben que son malos y continuan por ese sendero. Son el ragoipes. De llaveo nada. Por eso es la felpa que recibieron a manos de Ham Lee y El Rayo de Jalisco.

Pero usted también estará acorde con nosotros. Los Hippies, ni lo cen ni dejan lucir. De ahí que el encuentro estelar se haya desarrollado en medio de una indiferencia tal, que parecía que estábamos en un velorio.

La algarabía final fue el repudio que siente la gente por este par

REAPARECIO EL SANGUINARIO TEUTON





de pseudo luchadores, que posiblemente en lo sucesivo no se les verá más en encuentros estrellas.

Muchas veces aún ganando se deja sentir en voz bastante alta el comentario de la gente, nos estamos refiriendo a los rudos y cuando pierden, imagínese usted. Pero aquí no pasó nada.

La lucha semifinal, realmente fue bastante buena. Hay chispa en los rudos. El Nazi y Goliath, cosa que les falta a los Hippies. Y ganaron a los técnicos. Una Pantera, que ahora sí hizo honor a su nombre, aun perdiendo demostró que puede ser una buena figura. Y nos dio mucho coraje verlo así, porque una semana atrás luchando contra Los Hippies no dieron chispa él y su compañero. Y ahora en compañía de Terry Jow sin ser un compañero ideal buscaron la victoria hasta el ultimo momento.

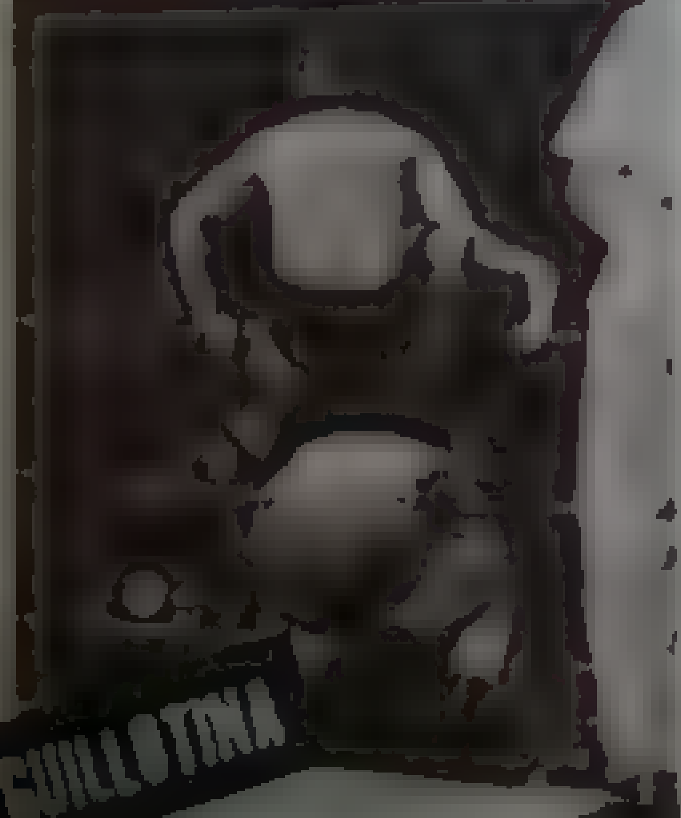
Muy caldeado el encuentro y la afición respondió con entusiasmo.

En el encuentro principal de las luchas a una caída, Carlos Moll, encontró a un César Valentino decidido a todo y no lo pudo detener, como eran sus intenciones. Perdió el hispano por la vía de la descalificación ante el jolgorio de la gente pero en el plan en que se encuentra el sevillano, esta derrota, no lo deja muy bien parado que digamos. Cuidado, señor Moll.

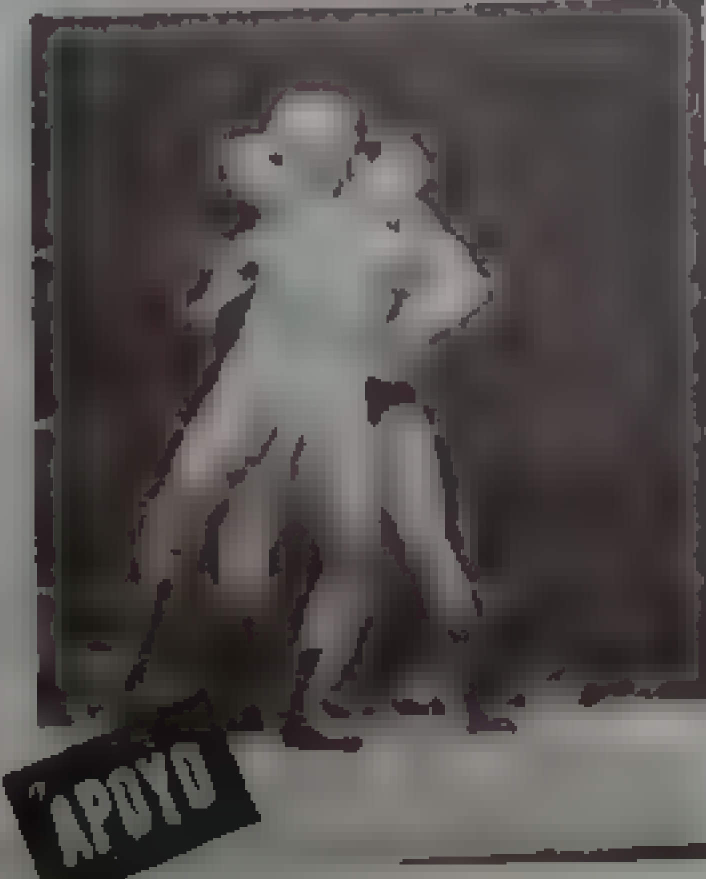
RESULTADOS EN SERIE

Mal le fue al León Negro, y no porque haya perdido el encuentro. Lo ganó y lo ganó a ley. Pero de plano, el enemigo, si es que lo tuvo, no es un elemento como para El León Negro, que viene subiendo como la espuma. Ruby Ruvalcaba se enfrentó a El Greco y la lucha salió a pedir de boca, y la clientela así lo vio y pese a la victoria del rudo, quedó complacida. . . Memo Rubio se impuso en buen encuentro a La Furia que subió por Atila. La función tuvo buenos auspicios, y de ello se encargaron El Vasco y Rudy Palma que terminaron empatados.

Lástima, porque de plano el que entra ganando, sale respingando. Y nosotros que vimos el principio con alegría, salimos más que compungidos.



Tal parecía que El Nazi, pretendía arrancar la cabeza de la Pantera Negra, ante estas entradas selváticas.



Y lo buscó a la perfección el jarocho César Valentino para impulsar a Carlos Moll y darle tremendo costalazo.



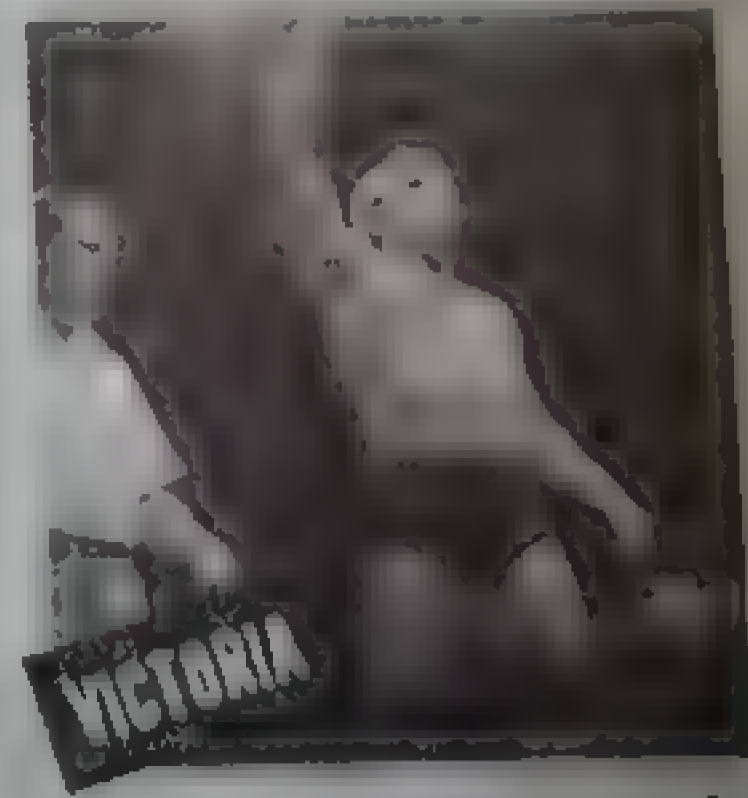
Y el León Negro, sí que rugió cuando Olimpus Savenas se resistía a ser dominado por el joven novato, que se las trae.



Ham Lee, tuvo un verdadero día de campo, aunque fue en la noche. Y se divirtió "cacareando" a uno de los Hippies.



Goliath, se tiró desde la tercera cuerda, mientras El Nazi detiene a Terry Jow, a fin de que el golpazo sea un buen blanco.



Tal parecía que Carlos Moll le gritaba. Es de los rudos que perdiendo por descalificación claman triunfos morales.



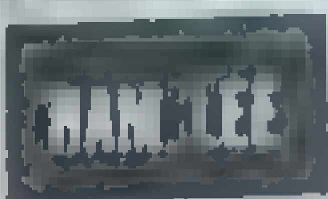
Entra Blas Quirós a detener a César Valentino quien recetaba una sopa de su propio chocolate al sevillano.



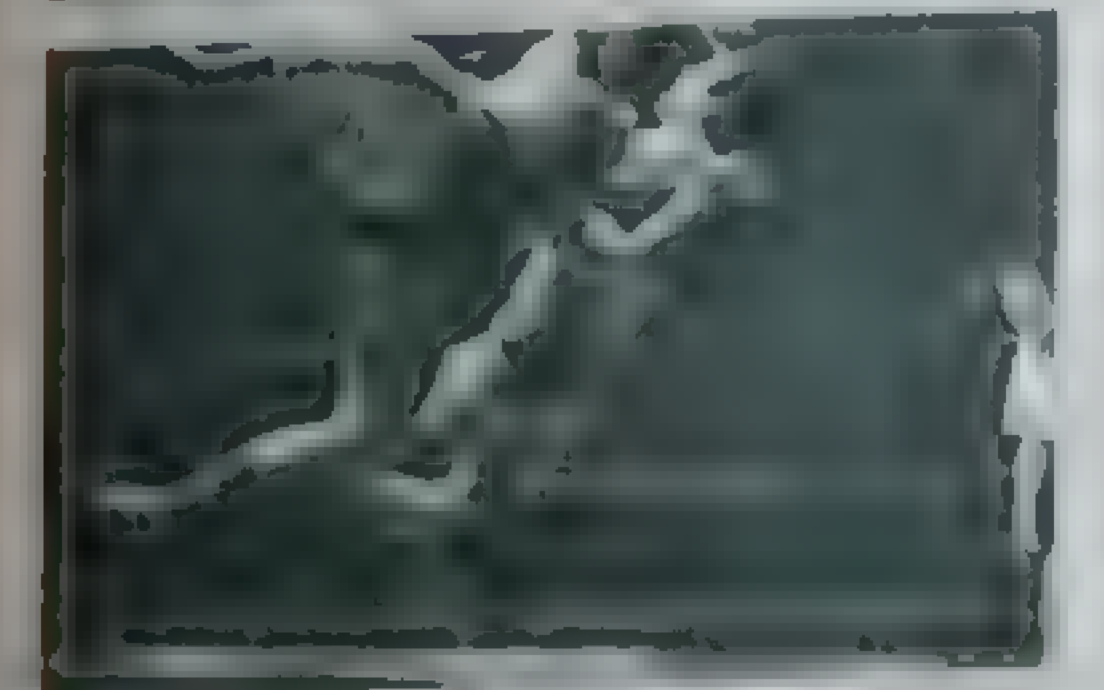


El monarca de todos los pesos de la lucha libre azteca interviene para patear a la Pantera Negra que es sostenido por El Nazi.





El ... Ham Lee ... los llamados ... Una de por ... cho los ases para ...



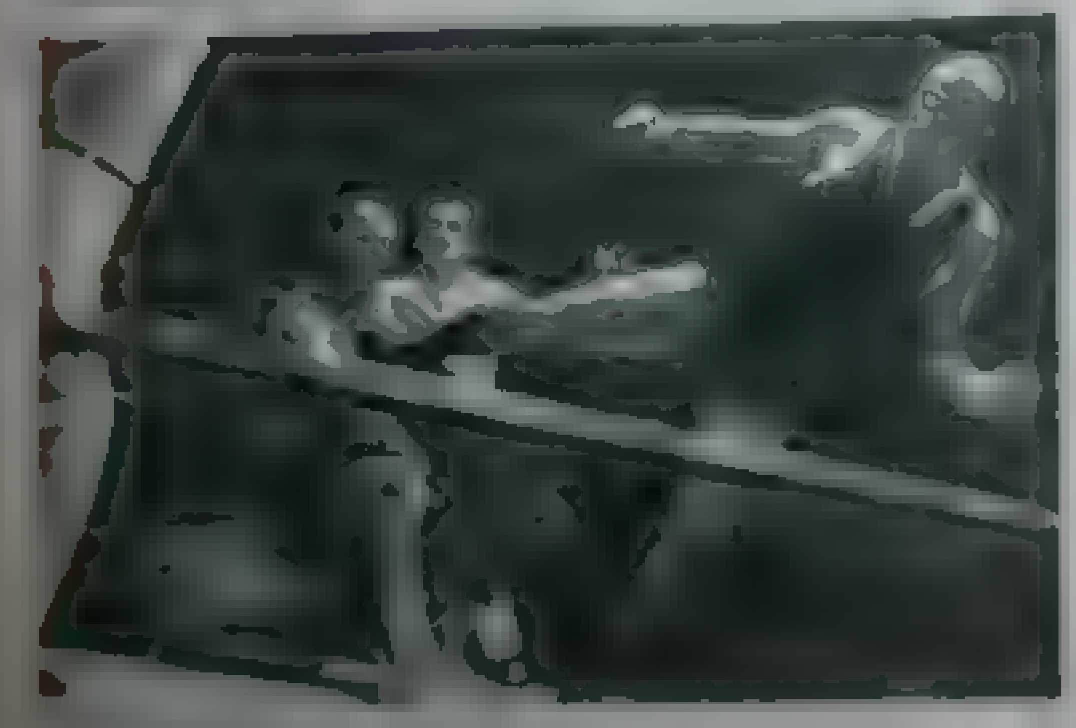


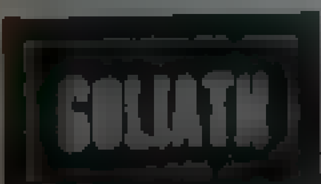
Fue tanto el dominio de los técnicos en la estelar que hasta Ham Lee se dió el "taco" de topear a uno de los "barbones" maquillados





Otra prueba ... del Rayo y ... topes al ... patadas ...





Tuvo una gran actuación y su peso y rudeza fue base para su causa. Terry Jow recibe el impacto del pelón "maldito".





No tuvo tiempo de parar el "chut" y dé en el blanco de su compañero. La Pantera Negra con habilidad había visto venir al feroz teutón azteca.

FUE UNA ESTELAR SIN EMOCIONES

CLASES DE BIEN LUCHAR

Con todo su señorío el actual campeón mundial de peso medio castiga a uno de sus rivales (?) que tuvo esta noche. El Rayo de Jalisco y Ham Lee ... a los ... de ... luchar.

entérese que...

...LEOPOLDO TERRAZAS fue el primer instructor de lucha libre en Monterrey.

...La pareja atómica SANTO - GORI se puso en pie de guerra por primera vez, el viernes 28 de septiembre de 1945, derrotando al dueto Emilio Charles - Tarzán López.

...El debut profesional del regiomontano RAUL TORRES fue contra Benny Llanas.

...MERCED GOMEZ colgó la truza en 1940, su último encuentro lo sostuvo el 23 de junio del mismo año.

...Hace quince años andaba por Egipto y Anexas el tapatío RITO ROMERO.

...El primer campeón de peso weiter del Estado de Hidalgo fue TROGLODITA FLORES.

...El día de las MADRES de 1920, nació TONY NAVARRO.

...Hace un año andaban por aquí Los HALCONES DE ORO.

EN SUPER LIBRE

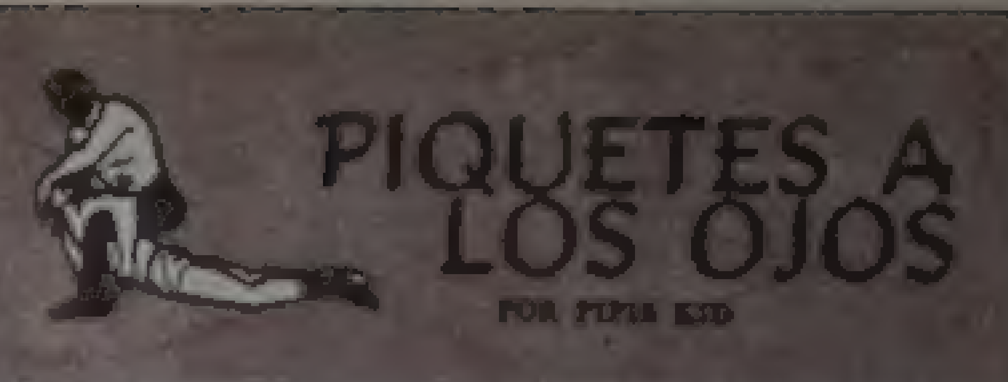
Y Sin Réferi

Por CLAVEL

Regresó HAM LEE después de un par de años de ausencia de rings mexicanos. Anduvo en el extranjero. Visitó entre otros puntos Hawaii, donde según él la lucha es muy popular. Reconoce que los luchadores aztecas están a la altura de los mejores del mundo. Se refería en particular al Angel Blanco y al Dr. WAGNER. Bienvenido... Está en esta capital cierto magnate bajacaliforniano que trata de hacer empresa luchística en "El Toreo", de Cuatro Caminos... Que BLACK GUZMAN en su retiro particular, está preparando la edición de un libro. Lo interesante es saber si será basado en la historia de su vida, de cultura física o de recetas de cocina... Al encapuchado "EL ROSTRO" nunca le hablen de los réferis de la estable y sería, y sobre todo del más güero de ellos... Toda una figura es el recién importado COLOSO Colosetti. Le auguramos mucho éxito. Tiene la escuela de Wolf RUBINSKI y la clase de Tito Kopa. Conoce todos los rings de Latinoamérica, de aquí a la Patagonia... Colosetti habla y no para de todos los ases sudamericanos, en especial de Martín KARADAGIAN, el notable luchador armenio-argentino que es la máxima atracción de Buenos Aires. Es grande su fortuna en dólares. Como amigo es único, como enemigo, implacable. La publicidad que le hace a cierta marca de mini autos hasta parece cosa de cuento; le presentan uno frente a las cámaras televisoras y a golpes, mordidas, topes, patadas y pisotones lo convierte en puré, luego en pago de ello, le obsequian uno... La juvenil y bella CRISTINA JENSEN, hija del luchador sueco Olaf Jensen hace su debut cinematográfico en una película italo-francesa. Muy espectacular la chica... Hace unos días al estar parados en céntrica avenida los Hermanos Espanto, vieron pasar frente a ellos un cortejo fúnebre, y después de ver desfilar más de una docena de lujosos automóviles detrás, uno de los fraternos preguntó: —¿Quién será el muerto?— No se, respondió el otro—, pero creo que es el que va en el primer carro... Los aficionados de Lima, Perú, por nuestro conducto envían saludos a ADOLFO MORENO "El Pirata". Servidos... El señor Corona del Rosal no se olvidó de LUPE LEAL y le ha dado un puesto de mucha importancia. Que bien... y hasta la próxima, D. M...



Christine Jensen.



ENTRE CUCARACHOS — Buddy García dejó sin cabellera al INTRUSO I en una lucha que siempre estuvo dominada por el CUCARACHO MAYOR García... REGRESARON DE LA COSTA DEL PACIFICO el enmascarado ZEUS y el veloz SAETA AZTECA ...Mucho futuro pronostican los expertos a dos modestos luchadores de las divisione chicas surgidos de las filas de los llamados "cucarachos" nos referimos a EL TARASCO y a ROY MENESES... FASMAN, el truculento enmascarado llegado del rumbo tapatío está que echa lumbre y sus actuaciones son de lo mejor.



bien merece una buena oportunidad... JAVIER MEZA regresó de GUATEMALA, y nos comunica que el CABALLERO TIGRE II se quedará por allá un mes más... MIL MASCARAS es ya otra vez campeón de LAS AMERICAS, le ganó el título a THE SHEIK... COMO ESTA TOMANDO categoría y conocimientos EL SOLITARIO, la lucha por segunda ocasión que subía como retador al campeonato mundial de peso semicompleto que sostuvo con RAY MENDOZA así los confirma... "EL MALDITO" sigue acaparando la atención en las preliminares de las arenas grandes del D. F... LOS HERMANOS MUERTE siguen triunfando en las plazas de la costa en dónde hasta hace poco solo el "chicharrón" de Pepe Mendieta tronaba... El último sábado vimos como reaparecieron los fraternos Manuel Robles y Huroki Sito, vienen en su punto... Ya entró en circulación en los programas de la Unión LA COBRA II... El "compadre internacional" EL VETERINARIO está enrachado... Siguen los elementos de la delegación de Morelos haciendo estragos entre la gente que controla mi "cuate" Adolfo Moreno "El Pirata"... después de perder la máscara y etc. regresó a las luchas estrellas del Coliseo acapulqueño "CHANOC"... EN CUERNAVACA, Mor., está dando mucha guerra el ASTRO DORADO y se presume que pronto será el campeón del Estado por renuncia del campeón... Los siniestros siguen presentando a MONJE SINIESTRO Y FRAILE SINIESTRO... Lástima que TONY SALAZAR esté en donde no debe estar, el muchacho puede y tiene con qué lograr un sitio cotizado en el espectáculo pro-

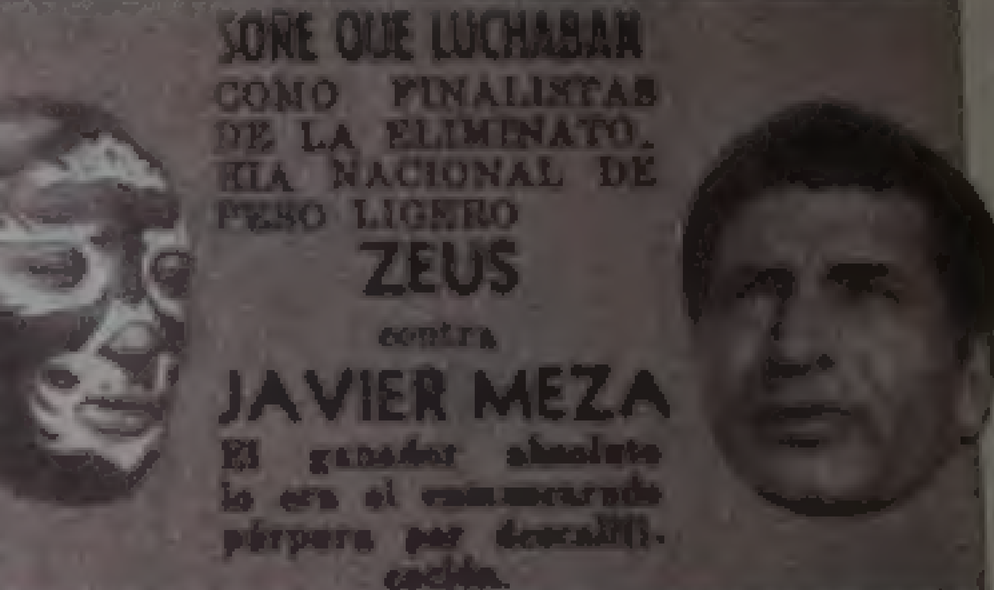


Blue Demon

fesional de lucha libre... LOS HERMANOS ESPANTO no se amilanan y están en pie de guerra contra todos, pero eso si con buenas actuaciones arriba del enlonado... EL INDIO JERONIMO como venía de Guadalajara se cambió de nombre y lo vimos en la "Revolución" como BOBBY CONTRERAS... El pasado miercoles 7 de mayo en SAN LUIS POTOSI, S. L. P. CHABELA ROMERO hizo una defensa más al campeonato femenil de México ante la siempre internacional y bella IRMA GONZALEZ quien anun-

FLASH

CARLOS MOLL apuesta su cabellera contra cualquier luchador mexicano.



cia su próximo viaje al JAPON... Muy buena pareja estan armando RAUL MATA y ENRIQUE VERA por el circuito que controla Ray Plata desde la "Perla" Tapatía... MIENTRAS que MAZAMBULA sigue subiendo como la espuma el griego OLIMPUS SAVENAS se desinfla como globo... Bien que se están viendo FANTOMAS, Alex de Alba y GENARO CONTRERAS... EL REBELDE ROJO sigue con un pie en el estribo para ir a Ciudad Juárez, Chih... Se reporta de la costa del Pacífico RENE GUAJARDO... Para los mismos rumbos salio Shadow... EMIR FARJAT está desde esta noche luchando para la Coliseo de Monterrey, N. L. DICEN que BABALU vive una doble personalidad... EL ENFERMERO se ve en la actualidad muy raro con el equipo verde... ya muchos le dicen el rabo... RAY MENDOZA dejó sin máscara al SOLITARIO... Pero tuvo que ser descalificado en la Arena Revolución del D. F...

Mucho tendrá que sufrir DESTINO NEGRO para alcanzar un modesto sitio en las programaciones locales a su regreso de la Costa... Como siempre regresó EL VAZCO de su Monterrey querido y demostró ser todo un señor profesional del costalaso... CHUCHO VILLA no encontrará a su pareja ideal, EL GRECO, este anda por el NORTE... PEPE CASAS puede llegar a subir más en los programas si se voltea al estilo técnico, lo vimos contra CALIGULA y la gente le respondió a sus variados recursos "limpios". COMO se había dicho esta semana se pone en marcha la temporada en los PIRULES... LA ARENA "ATLIXCO" de Atlixco, Pue. festejó antier un año más de presentar lucha libre y para tal acontecimiento se llevó a cabo un CUADRANGULAR de parejas en donde tomaron parte ocho ases del D. F., como lo son LOS VILLANOS, RAUL GUERRERO, LOS HERMANOS KALIFF, COMETA DORADO, JAVIER MEZA y RUDY ESPINOZA... THE BLUE DEMON está invitando a la pachanga que tendrá por motivos de poner la primera piedra a una obra que tendrá como objetivo albergar a más de trescientos huéspedes ó turistas de las playas de Acapulco...

LA MENTIRA DE LA SEMANA

LA MASCARA DEL SOLITARIO ESTA VALUADA EN CIENTO CINCUENTA MIL PESOS.

Las Estrellas Opinan de la LUCHA LIBRE

LAS NENAS DEL "CASINO ROYALE" PREFIEREN AL MEXICANO JAVIER MEZA

ES UN DEPORTE BRUTAL

Esta es Ursula, una de las principales estrellas del "Casino Royale" de París y quien vio actuar en los cuadriláteros guatemaltecos al mexicano Javier Meza. — Tiene poco peso pero es un endiablado luchador. —Nos manda decir.

Centroamérica, sin duda uno de los mejores mercados luchísticos para los atletas mexicanos está de fiesta con la visita de las "nenas" del "CASINO ROYALE" de París.

Ursula y Reina Lum aficionadas del apasionante deporte opinan así: Javier Meza es una bala de gran calibre dentro del ring.



Javier Meza, dos veces retador oficial al campeonato nacional de peso ligero.

Reina Lum, que como su nombre lo dice es una reina del "Casino Royale". Ella como Ursula han hecho elevados conceptos del luchador nacional Javier Meza. Sus ojillos verdes nunca están quietos, siempre están a la expectativa, sobre el rival, sobre el público y hasta sobre nosotras— Dijo Lum.



"LUZBEL"

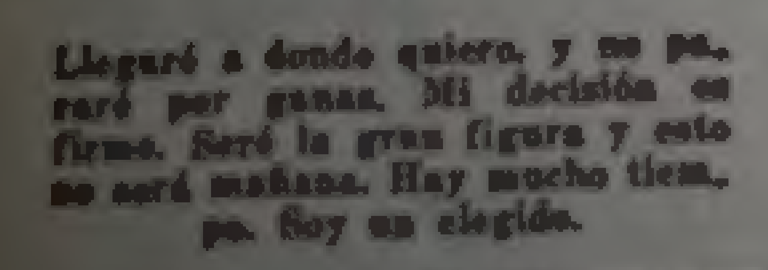
UN AUTENTICO DEMONIO



La afición de la Fronteriza Ciudad Juárez, tienen en "Luzbel", a un verdadero representante de la lucha técnica; pero contrario a lo que se pueda suponer, este demoniaco luchador, no la acepta, pese a ser un discípulo de los más aventajados del otrora as, de la lucha libre mundial, Carlos "Tarzán" López.

Luzbel, ha dicho, esto, es decir la técnica la puedo dejar como un complemento, o una arma mortífera, para ganar mis encuentros. Seré un tipo diferente. Ya lo [illegible].

Y mientras Luzbel, realiza con fuerza su campaña en los encordados juarenses, toca a Lucha Libre, presentarlo al resto de la Afición Nacional.



Llegaré a donde quiero, y no pararé por ganar. Mi decisión es firme. Seré la gran figura y esto no será mañana. Hay mucho tiempo. Soy un elegido.

No tengo la menor intención de que se me juzgue a través de r o b u scadas guardias f o t ogénicas. A mí hay que verme sobre los cuadriláteros.

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año VI. — No. 291

2a. Epoca. — 17 de Mayo de 1969

Director: VALENTE PEREZ H.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audaz, S. A. Av. Circunvalación Km. 1. — Naucalpan, Edo. de México.
Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1968 Oficio No. 3161. 11823 Exp. 082.446/2836. Distribuidor en el Distrito Federal. Basilio Arreaondo. Distribuidor en la República Mexicana. Libros y Revistas Distribuidora Sayrols de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130. — México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 10, Iztapalapa, D. F., Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audaz, S. A.
(MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)



"MATT" MURPHY.


JAVIER MEZA